

THE YELLOW TOWN

Chorégraphe : David Villellas (Mai 2018)

Description : Intermediate, 32 Count, 2 Wall

Musique : Road To Our Town (Jayne Denham) (152 Bpm)

CD : Shake This Town (2009)

SECT 1 : RUMBA (RIGHT) – ROCK FORWARD (LEFT) – ¼ TURN LEFT & ROCK SIDE

1-2 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit

3-4 Avancer pied droit, pause

5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche (Rock) (9 :00), retour poids du corps sur pied droit

Final : Au 14^{ème} mur

SECT 2 : WEAVE – ROCK CROSS (LEFT) – ¼ TURN LEFT, SCUFF (RIGHT)

1-2 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit

3-4 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit

5-6 Croiser pied gauche devant pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit

7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, petit coup de talon droit sur le sol vers l'avant (6 :00)

SECT 3 : JAZZ BOX – ½ TURN LEFT WITH TOE STRUT – ROCK BACK (LEFT)

1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche

3-4 Ecart pied droit, avancer pied gauche

Restart : 4^{ème} et 8^{ème} murs

5-6 Avancer pointe pied droit, en pivotant ½ tour à gauche reposer talon droit sur le sol (12 :00)

7-8 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

SECT 4 : TURN ½ RIGHT WITH TOE STRUT – ½ TURN RIGHT AND ROCK FORWARD – ½ TURN RIGHT – HOLD – STOMP FORWARD LEFT – STOMP UP RIGHT

1-2 Avancer pointe pied gauche, en pivotant ½ tour à droite reposer talon gauche sur le sol (6 :00)

3-4 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (12 :00)

5-6 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (6 :00), pause

7-8 Frapper pied gauche sur le sol vers l'avant, frapper pied droit sur le sol (sans le poser) à côté du pied gauche

REPEAT

RESTART

Au 4^{ème} et 8^{ème} mur après le 4^{ème} compte de la 3^{ème} section

TAG

A la fin du 9^{ème} mur ajouter les pas suivants :

SIDE – TOGETHER – ½ TURN LEFT – HOLD – SLOW COASTER STEP – STOMP UP

1-2 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit

3-4 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit, pause

5-6 Reculer le pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche

7-8 Avancer pied gauche, frapper pied droit sur le sol (sans le poser) à côté du pied gauche

FINAL

Au 14ème mur

A la fin de la Section 1 ajouter les pas suivants :

¼ TURN AND ROCK SIDE LONG STEP BACK - SLIDE AND CLOSE

7-8 En pivotant ¼ de tour à droite grand pas pied gauche en arrière, glisser pied droit à côté du pied gauche

